

Bildungscampus

Nürnberger Autorenstipendium - Nachwuchsförderung Drehbuch 2019/2020

Thema: „Selbstoptimierung“

Ausschreibung der Stadt Nürnberg und des Bayerischen Fernsehen

Veranstalter

Veranstalter dieser Ausschreibung sind die Stadt Nürnberg und der Bayerische Rundfunk. Die Ausschreibung findet im Rahmen des Nürnberger Autorenstipendiums statt.

Zielsetzung

Mit dem Nürnberger Autorenstipendium Drehbuch, das seit 1993 ausgeschrieben wird, leisten die Stadt Nürnberg und der Bayerische Rundfunk einen wichtigen Beitrag zur Förderung von Nachwuchsautorinnen und –autoren im deutschsprachigen Raum.

Wettbewerb

Ausgewählt werden die fünf besten Ideen für einen abendfüllenden Kino- oder TV-Film (90 Minuten) zum ausgeschriebenen Thema „Selbstoptimierung“.

Es geht dabei in erster Linie um fesselnde, berührende und unterhaltsame Geschichten mit starken Figuren. Besonders berücksichtigt werden Stoffe, die sich für transmediale Erweiterungen (z. B. Social Media, Blogs, Games) eignen. In jedem Fall soll das Erweiterungspotential dargestellt, erklärt und begründet werden.

Im Sinne literarischer Nachwuchsförderung werden die Autorinnen und Autoren der fünf besten Drehbuchideen bei der Weiterentwicklung ihrer Idee hin zum fertigen Drehbuch durch erfahrene Fachleute (Tutorinnen/Tutoren) begleitet. Unterstützt wird der Prozess der Drehbucharbeit durch drei Intensivseminare.

Ausschreibungsbeginn ist der 1. Januar 2019.

Einsendeschluss ist der 15. Februar 2019. Es gilt das Datum des E-Mail-Eingangs.

Nach der Jurysitzung werden zehn Autorinnen bzw. Autoren zu einem persönlichen Gespräch mit den Jurymitgliedern nach Nürnberg eingeladen. Fünf von ihnen erhalten das Stipendium in Form einer etwa neunmonatigen Zusammenarbeit mit einer Tutorin bzw. einem Tutoren.

Diese Zusammenarbeit beginnt im Anschluss an das Auswahltreffen am 15. März 2019. Das erste gemeinsame Treffen und das erste Intensivseminar finden am 28./29./30. März 2019, das zweite Intensivseminar am 17./18. Mai 2019 und das dritte Intensivseminar am 27./28. September 2019 statt. Die Zusammenarbeit schließt mit dem Abschlusstreffen am 15./16. Mai 2020 und endet mit der Präsentation im Juni/Juli 2020. Die Treffen und Seminare finden in Nürnberg statt.

Für die Teilnahme am Wettbewerb gelten folgende Bedingungen:

Bildungscampus

Teilnahmeberechtigung

Teilnahmeberechtigt sind Nachwuchsautorinnen und -autoren, deren Drehbücher, Treatments oder Exposés für einen Kinofilm oder TV-Film bislang nicht verfilmt oder öffentlich vorgeführt worden sind. Regionale oder nationale Teilnahmebeschränkungen gibt es nicht, ebenso keine Altersbegrenzung. Autorenteam sind ausgeschlossen.

Jury

Die Jury wählt die Stipendiaten aus.

Die Mitglieder der unabhängigen Fachjury, die zugleich als Tutorinnen und Tutoren zur Verfügung stehen werden, kommen aus unterschiedlichen Bereichen der Film- und Fernsehbranche: Produktion, Dramaturgie, Regie und Drehbuch. Jurymitglieder sind Hilde Bechert (Produzentin, Autorin, Regisseurin), Monika Peetz (Autorin und Dramaturgin), Yvonne Görlach (Dramaturgin und Autorin), Egbert van Wyngaarden (Autor, Professor für Drehbuch) und Christoph von Zastrow (Autor). Den Jury-Vorsitz übernimmt Dr. Claudia Gladziejewski (Redakteurin, Bayerischer Rundfunk - Kino und Debüt).

Einsendungen

Zur Teilnahme am Wettbewerb können nur per Webformular oder E-Mail eingesandte, vollständige Einsendungen zugelassen werden. Per Post eingesandte Bewerbungen werden nicht berücksichtigt!

Die online-Bewerbung (1 PDF-Datei, max. 20MB) soll in nachstehender Reihenfolge enthalten:

- Die ausgefüllte und unterschriebene **Teilnahmeerklärung**
- Eine **Drehbuchidee** zum Thema „Selbstoptimierung“ inkl. Titelblatt mit Namen, Anschrift und Arbeitstitel (max. zehn Seiten DIN A4, 12-punkt, doppelter Zeilenabstand)
- Eine **Dialogprobe** (max. zwei Seiten, DIN A4, 12-punkt, doppelter Zeilenabstand)
- Ihren **Lebenslauf** in tabellarischer Form

Die online-Bewerbung folgendermaßen benennen:

NACHNAME_Bewerbung2019-20.pdf, bitte genau diese Zeichenkette einhalten. Ebenso im Betreff: NACHNAME_Bewerbung2019-20 – Hier nicht kreative Eigenformate erstellen, damit Ihre Bewerbung nicht automatisch aussortiert wird. Nur so können wir die Bewerbungen (Anschreiben und PDF) eindeutig zuordnen. Bitte die Bewerbung unbedingt in einer einzigen PDF-Datei einsenden – und bitte ohne Kennwort-Leseschutz.

Bitte senden Sie uns Ihre Bewerbung

per Webformular: <https://www.nuernberg.de/internet/autorenstipendium/ausschreibung.html>
oder E-Mail an autorenstipendium@stadt.nuernberg.de

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Bei Rückfragen:

Bildungscampus der Stadt Nürnberg

Nürnberger Autorenstipendium

Tel.: +49 (0)911 2 31-31 06 oder 2 31 – 10 118

E-Mail: autorenstipendium@stadt.nuernberg.de

www.autorenstipendium.nuernberg.de