

**Niederschrift der 92. Sitzung des Beirats für Bildende Kunst  
am 22.04.2021**

Öffentlicher Teil

**Top 1: SUN: Stand der Dinge**

Nachrichtlich: Aufgrund der Pandemielage werden die beiden Ausstellungen in der Kunsthalle sowie im Neuen Museum verschoben. Es ist jetzt vorgesehen, die Eröffnung im Neuen Museum auf den 10.07.2021 zu verlegen.

Die Kunsthalle eröffnet ihre Ausstellung am 15.10.2021.

Die Tagung wird ebenfalls verschoben. Neuer Termin ist der 21.10. und 22.10.2021.

Die zentrale Website ist ab dem 10.07.2021 erreichbar, auch die Führungen werden ab dem 10.07.2021, dem Tag der Eröffnung des Symposium Urbanum 1971, stattfinden.

Mit den Stadtgesprächen wird auch dementsprechend später begonnen.

**Top 2: Dianaplatz: Kunstprojekt SUN\*25**

Für die Jury stehen Pirko Schröder und Andrea Sohler zur Verfügung. Angefragt wurden Julienne Lorz vom Gropiusbau Berlin und Eva Huttenlauch vom Lenbachhaus München. Beide haben, unter Berücksichtigung einer Terminabsprache, zugesagt. Der Beirat wünscht sich, dass bei dem offenen Wettbewerb mit Interessensbekundung eine Vorjury 30 Künstlerinnen, Künstler oder Gruppen auswählt. Aus diesen 30 Bewerbern werden 8 ausgelost, die einen Entwurf erarbeiten sollen.

Je nach Stand der Pandemie werden die jeweiligen Teilschritte als Videokonferenz erfolgen.

**Top 3: 500 Jahre Weltumseglung durch Magellan**

Die Debatte war nicht abschließend, da es viele offene Fragen gab - warum genau Nürnberg/ wie hängt Magellan mit Behaim zusammen/ was assoziieren wir mit einem Schiff heute (z. B. Flüchtlingseiland im Mittelmeer, Welthandel, Greul und Ausbeutung im Kolonialismus, Imperialismus)? Warum soll es Präsentationen in verschiedenen Städten geben und warum gerade in diesen Städten?

Diese Fragen können einerseits das Projekt banalisieren (wenn einfach nur das Objekt "Schiff" mehrfach installiert wird), sie können aber auch einen sehr spannenden Ort in Nürnberg schaffen, der eine breite Debatte

über die Rolle der Noris in der frühen Neuzeit und gespiegelt auch heute auslöst. Immerhin starb Behaim in Lissabon - genau dort, wo Magellan aufbrach.

Gerne würde der Beirat am 01.07.2021 nach 14:00 diese Themen und Ihre Ideen dazu mit Ihnen diskutieren, um sich ein Bild machen zu können, ob und wie weit Ihr Projekt für Nürnberg geeignet ist.

#### **Top 4: Gemeinschaftshaus: Künstlerauswahl**

Die vier Künstler, die zugesagt haben, geben am 25. Juni 2021 einen Entwurf ab.

#### **Top 5: Kunst am Bau: Von Katharina Grosse, Von-der-Tann Str. 30 und 31**

Von der Galerie König in Berlin hat den Beirat folgende Meldung erreicht:

„...ich habe zwischenzeitlich Nachricht von der Künstlerin (*Katharina Grosse*) erhalten; die Arbeit kann „weg“. Der Hauptteil der Arbeit war wohl im Inneren der Türme und wurde vor langer Zeit entfernt. Das Äußere muss nicht bewahrt werden...“

#### **Top 6: Stand der Dinge: Rochusfriedhof, Rosenbeet**

Das Projekt Rosenbeet für den Rochusfriedhof wird aufgrund der erkannten Schwierigkeiten, die nur durch einen nicht unerheblichen Aufwand zu beheben wären, nicht durchgeführt.

#### **Top 7: Nürnberger Kreuzweg: Karl Prantl**

Der Beirat beschließt, eine Tafel mit einem vom Stadtarchiv erstellten Text am Kunstwerk von Karl Prantl an der Lorenzkirche aufstellen zu lassen.



Meide Büdel

Nürnberg, 05. Mai 2021