

Lehrkraft: Wehreter

Leitfach: Kunst

- 1. Allgemeine Studien- und Berufsorientierung**
- 2. Projektthema: KochKunst „Das Auge isst mit“.**

Begründung und Zielsetzung des Projekts

Die Kunst zu Kochen hängt nicht nur mit den richtigen Zutaten und einem begabten Koch zusammen, sondern ist auch von der Präsentation auf dem Teller und dem Tisch abhängig.

Köche in aller Welt wissen dies. Doch außer den Köchen gehören auch noch weitere Berufsgruppen dazu, um Essen optimal zu präsentieren: es gibt Food-Stylisten, Fotografen, Werbekaufmänner und Eventmanager, die den „künstlerischen Rahmen“ zu den jeweiligen Speisen und Gerichten zaubern, um sie für den Genießer zu einem unvergesslichen Erlebnis zu machen.

In diesem Seminar soll die Ästhetik von Nahrung thematisiert werden. Dies erfolgt zeichnerisch, malerisch, kulinarisch und fotografisch.

Die Speisen werden hierbei untersucht, zubereitet, präsentiert und fotografiert.

Dabei ergeben sich für die Teilnehmer Einblicke in verschiedene unter anderem oben genannte Berufsgruppen.

Während des Seminars wird die Kunstgeschichte thematisiert (die sich bereits seit der Antike mit der Darstellung von Nahrung beschäftigt), es wird gekocht und gegessen, dekoriert (Speisen und Tisch) und organisiert (Einladungskarte), gestaltet und gemalt und am Ende entsteht eine Ausstellung, die die individuelle Beschäftigung der Schüler mit der Ästhetik von Nahrung präsentiert.

Halb-jahre	Monate	Tätigkeit der Schüler und der Lehrkraft	geplante Formen der Leistungserhebungen
11/1	Sept. - Jan.	BuS Referate Einzelgespräche	Referate Bewerbung
11/2	Feb. - Juli	Produktfotografie mit Exkursion und Fotobearbeitung Rezepte sammeln und Kochen Eventuelle künstlerisch/bildnerische Beschäftigung mit dem Thema	Fotografien Malereien
12/1	Sept.- Feb.	Kochen Präsentationen	Menu kochen Eigene Projekte Präsentation und Abschlussgespräch

weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars:

Freude am Kochen und Essen ist unbedingte Voraussetzung.

Es kommen die Kosten für die Zubereitung eines Menus und die Umsetzung des eigenen Projektes auf die Teilnehmer zu.

Externe Partner, die voraussichtlich beteiligt sind:

- Restaurant, Fotograf, Food-Stylist

Unterschrift der Lehrkraft

Unterschrift der Schulleiterin