



<b>Titel des Seminars</b>	<b>Indiana Jones, Dan Brown und DU – Ein Textadventure mit Rätseln</b>
<b>Rahmenfach/-fächer</b>	Evangelische Religionslehre, Geschichte
<b>Lehrkraft</b>	Strobel
<b>Kurzbeschreibung</b>	<p>Im Seminar soll es darum gehen eine Abenteuergeschichte zu entwickeln, bei der ein Spieler bzw. eine Spielerin Rätsel lösen muss. In Anlehnung an Indiana Jones oder den Helden aus Dan Brown's Romanen Prof. Langdon sollen Plots kreiert werden, die zu einer tieferen Beschäftigung mit religiösen und kulturellen Symbolen sowie der Kulturgeschichte allgemein führen. Diese Erzählung wird allein in Textform mit einfachen visuellen Effekten entstehen und mit dem Tool <i>twine 2</i> erstellt werden. Der Umgang damit ist sehr einfach zu erlernen und wird im Seminar gelehrt werden. Eine Beispielgeschichte (ohne tiefergehende Rätsel) steht zur Verfügung.</p> <p>Ein Vorwissen ist hierfür weder im Bereich Informatik, noch bezüglich Rätselkunde erforderlich. Erwünscht ist eine Offenheit gegenüber Technik, eine Neugierde neue Dinge auszuprobieren und vor allem Freude an der Kreativität. Willkommen sind alle Interessierten, egal ob sie einen Religionsunterricht oder den Ethikunterricht besuchen.</p>
<b>Notenerwerb in 11/1 und 11/2</b>	<p>Kurzreferate/Präsentationen (BuS-Teil)</p> <p>Arbeitsergebnisse (Projektteil)</p>
<b>grobe Zeitplanung</b>	<p>11/1 Erster Zugang zum open-source tool <i>twine 2</i> und Entwurf erster Abschnitte</p> <p>Sammlung von Ideen und Rätseln</p> <p>Bildung von Teams für verschiedene Kapitel</p> <p>BuS-Teil 1</p> <p>11/2 Ausgestaltung der Erzählung</p> <p>Implementierung der Vorarbeiten</p> <p>Juli oder auch etwas später: Launch des fertigen Abenteuertextspiels</p> <p>BuS- Teil2</p> <p>12/1 Reflexion</p>