

Amt für Kultur und Freizeit  
Bildungscampus Nürnberg

# LITERATUR OHNE GRENZEN



Foto: Ondřej Lipář

**Donnerstag, 13. Oktober 2022, 19.30 Uhr**  
**Lucie Faulerová / Tschechien**  
**STAUBFÄNGER**  
**LAPAČI PRACHU**

**Stadtbibliothek Zentrum, Ebene L1**  
**Gewerbemuseumsplatz 4, 90403 Nürnberg**

[kuf-kultur.de/interkultur](http://kuf-kultur.de/interkultur)  
[stadtbibliothek.nuernberg.de](http://stadtbibliothek.nuernberg.de)

# STAUBFÄNGER – LAPAČI PRACHU

Lucie Faulerová ist eine preisgekrönte tschechische Ausnahmeschriftstellerin, Dramaturgin und Redakteurin. Ihr Romandebüt „Staubfänger“ war ein viel beachtetes Ereignis in der tschechischen Literaturszene und ist das erste Werk der Autorin, das ins Deutsche übersetzt wird. Es ist der schwindelerregende Roman über die alleinlebende 28-jährige Anna, einer jungen Frau, voller Zorn und zynischem Witz, seelischer Abgründe und spitzbügiger Raserei. Mit ihrer unkonventionellen Sprache, einer bestechend klaren Beobachtungsgabe und erzählerischem Geschick werden die Tiefen der menschlichen Psyche inszeniert. Ein Buch, das einen nicht mehr loslässt.

Sie ist Co-Autorin des Buches BRNOX – Průvodce brněnským Bronxem (ein Führer über die Brünner Bronx), das mit dem Magnesia Litera Award für Journalismus ausgezeichnet wurde. Die Literaturkritik vergleicht ihre Texte mit denen der Stardichterin Melissa Broder und der feministischen Theoretikerin und bildenden Künstlerin Audrey Wollen, der Schöpferin der „Sad Girl Theory“.

Lucie Faulerová je výjimečná a oceněná česká spisovatelka, dramaturgyně a redaktorka. Její románový debut „Lapači prachu“ na sebe na české literární scéně upoutal velkou pozornost a je to její první dílo, které je přeloženo do německého jazyka. Tento závratný román zobrazuje život osamělé dvacetiosmileté Anny, mladé ženy plné zlosti a cynického humoru, duševních hlubin a zlomyslné sběsilosti. Jejím nekonvenčním jazykem, okouzlujícím jasným pozorovacím talentem a vyprávěckou šikovností nám autorka zobrazuje hloubky lidské duše. Je to kniha, která nás natrvale zaujme. Je spoluautorkou knihy Brnox, která získala cenu Magnesia Litera za publicistiku v roce 2016. Literární kritikové její texty porovnávají s básnickou hvězdou Melissou Broderovou a feministickou teoretičkou a výtvarnou umělkyní Audrey Wollenovou, autorkou „Sad Girl Theory“

Narodila se v Pardubicích, vystudovala bohemistiku na univerzitě v Olovouci a žije v Praze. Věnuje se dramaturgi a produkci kulturních akcí a uměleckých projektů, působí také jako redaktorka. Je spoluautorkou knihy Kateřiny Šedé „BRNOX. Průvodce brněnským Bronxem“, která získala cenu Magnesia Litera za publicistiku 2016. Její románový debut Lapači prachu byl nominován na cenu Magnesia Litera a cenu Jiřího Ortena. V roce 2020 vydala Lucie Faulerová svůj druhý román Smrtholka. Za tuto knihu získala Evropskou cenu za literaturu a byla nominovaná na cenu Magnesia Litera. Kniha se překládá do 11ti jazyků.

**Übersetzung: Julia Miesenböck**

**Eintritt:** AK 8 / 5 € (erm.), 4 € (Nbg.-Pass)  
Nur Abendkasse, ohne Anmeldung



Literatur ohne Grenzen ist die Lesereihe des Amts für Kultur und Freizeit / Inter-Kultur-Büro und des Bildungscampus Nürnberg. Autor:innen aus aller Welt sind zu Gast und präsentieren ihre Werke in ihrer Muttersprache – dazu gibt es deutsche Übersetzungen.

#### Impressum

Herausgeber: Stadt Nürnberg  
Amt für Kultur und Freizeit  
kuf-kultur.de

Druck: noris-inklusion.de  
Satz / Gestaltung: silkeklemt.de  
Grundlayout: reingold.net