

Wir danken einer Buchpatin für die Übernahme dieser Buchpatenschaft!



**Nürnberger Druck aus dem Jahr 1902
in geprägter Leinenmappe: seltenes
Tafelwerk mit Ansichten der Stadt
Nürnberg in Heliogravüren.**

**Rudolf Schuster: Nürnberg – Malerische
Partien. Photogravuren nach
Originalaufnahmen in Kupfer geätzt von
Rudolf Schuster in Berlin. Nürnberg: v.
Ebnersche Buch- und Kunsthandlung,
1902
Nor. K. 103**

In das wohl nur in kleiner Stückzahl aufgelegte und nur selten nachgewiesene Tafelwerk gingen 45 der bekanntesten Ansichten der Stadt Nürnberg sowie Aufnahmen von Plätzen und Gebäuden ein. Für die großformatigen Tafeln kam ein in Kunstverlagen von 1890 bis 1910 wichtiges Reproduktionsverfahren zum Einsatz, die Photogravure oder Heliogravüre. Als Vorlage diente dabei ein Diapositiv, das als Negativ in eine Kupferplatte geätzt wurde; der Abdruck erfolgte mittels einer Handpresse auf Papier. Die Tafeln in reich nuancierten Braun- oder Grautönen vermitteln ein stimmungsvolles Bild der Stadt aus der Zeit vor den Kriegszerstörungen.

Die Mappe stammt aus der Grafischen Norica-Sammlung des Hopfengroßhändlers Hans Hopf (1854-1918), die 1924 verkauft wurde. 1925 erwarb die Stadtbibliothek als Ergänzung zu ihren Norica-Sammlungen den Bestand an Blättern des 19. und 20. Jahrhunderts.

Schaden:

Die Mappe und die Tafeln sind verschmutzt, das Titelblatt ist verknickt. Bei der Mappe selbst sind zwei Klappen abgerissen, eine ist beschädigt. Die zwischen den Tafeln liegenden Papiere sind stark sauer und verbräunt.

Behandlung:

Die Mappe und die Tafeln sollen gereinigt, das Titelblatt geglättet werden. Die Leinenmappe ist zu restaurieren und die alten Zwischenlagepapiere sind durch säurefreie, alterungsbeständige Papiere zu ersetzen.

Restaurierungskosten:

210.- Euro