

## Hinweise zur Abstimmung

1. Die Altstadtfreunde Nürnberg e.V. wünschen sich eine Rekonstruktion der Bemalung des historischen Rathaussaals nach dem Zustand von vor der Kriegszerstörung, der aus den Jahren 1904/1905 stammt und fotografisch gut dokumentiert ist. Sie machen geltend, dass diese komplette Rekonstruktion beim Wiederaufbau Ende der 1970er Jahre geplant gewesen und der Saal heute somit in einem „unfertigen Zustand“ sei. Außerdem sei auch im Bemalungszustand von 1904/1905 der konzeptionelle Grundgedanke von Dürers Entwurf zumindest noch erkennbar gewesen.

Wenn Sie sich dieser Meinung anschließen, stimmen Sie bitte mit **JA**.

2. Die Mehrheit des Stadtrats ist der Ansicht, dass durch die mehrfache Übermalung und die vollständige Kriegszerstörung das künstlerische Erbe Dürers an dieser Stelle unwiederbringlich zerstört sei. Auch werde eine Rekonstruktion des Zustandes von 1904/1905 nicht der 600-jährigen Geschichte des Saales mit seinem Werden, den Übermalungen, der Kriegszerstörung und dem Wiederentstehen gerecht. Stattdessen soll das, was noch historisches Erbe ist, gesichert werden. Darüber hinaus soll die gesamte Geschichte des Saales in geeigneter Form (z.B. durch Ausstellungen, Projektionen und ein Führungssystem/ Audio-/Videoguide) anschaulich präsentiert werden, ohne einen einzelnen Zustand durch Ausmalung wiederherzustellen.

Wenn Sie sich dieser Meinung anschließen, stimmen Sie bitte mit **NEIN**.



### Stimmzettel zum Bürgerentscheid am 25.05.2014 in Nürnberg

Soll die Bemalung des historischen Rathaussaals nach dem durch Fotos dokumentierten Vorkriegszustand aus dem Jahr 1904/1905 rekonstruiert werden?

**Ja**

**Nein**