

Nachrichten aus dem Rathaus

Nr. 161 / 13.02.2026

Stadt Nürnberg
Amt für Kommunikation
und Stadtmarketing

Leitung:
Andreas Franke

Fünferplatz 2
90403 Nürnberg
presse.nuernberg.de

Jahresprogramm 2026 des Projektbüros Kultur

Ereignisreiche Jubiläen, große Open-Air-Konzerte, internationale Liedkunst, Jazz unter freiem Himmel sowie neue Perspektiven auf Stadtgeschichte und Gegenwart: Das Jahresprogramm 2026 des Projektbüros im Geschäftsbereich Kultur der Stadt Nürnberg, das am heutigen Freitag, 13. Februar, vorgestellt wurde, spannt einen weiten Bogen zwischen musikalischer Vielfalt, kultureller Teilhabe und gesellschaftlichem Austausch.

Beim Klassik Open Air bespielen die Staatsphilharmonie Nürnberg und die Nürnberger Symphoniker bereits zum 25. Mal die Bühne im Luitpoldhain. Persönliche Verbundenheit, weltumspannende Rhythmen und große sinfonische Erzählkunst prägen die beiden Konzertabende. Das Bardentreffen 2026 feiert gleich doppelt: 50 Jahre internationales Festival der Liedkunst sowie den 450. Todestag von Hans Sachs, dessen Erbe mit zeitgenössischen Songpoetinnen und Liedkünstlern aus aller Welt lebendig weitergeschrieben wird. Gemeinsames Singen und partizipative Formate rücken dabei in den Mittelpunkt. Mit Stars im Luitpoldhain kehrt das größte Jazz-Open-Air der Stadt zurück – 2026 auch als Höhepunkt zur Feier der 50-jährigen Bühnenpräsenz von Nürnbergs Kulturpreisträger Wolfgang Haffner, der wieder international renommierte Stars der Jazz-Szene in den Luitpoldhain einlädt. Den Abschluss des Festivalsommers bilden die Stadt(ver)führungen, die unter dem Motto „Zeitfenster“ dazu einladen, Nürnberg und Fürth auf vielfältigste Weise neu zu entdecken.

Oberbürgermeister Marcus König: „Nürnberg ist ein Fest. Das wird besonders deutlich mit dem Blick auf das Programm des Projektbüros. Ob beim Bardentreffen, im Luitpoldhain oder bei den Stadt(ver)führungen – wir laden

die Menschen ein, Musik und Kultur zu erleben. Schon jetzt freue ich mich auf viele Highlights und die Begegnungen mit den Besucherinnen und Besuchern.“

Seite 2 von 7

„Auf Nürnberg wartet ein großartiger Festival-Sommer voller musikalischer Höhepunkte. Ich freue mich auf jedes einzelne Konzert im Luitpoldhain, ob Klassik oder Jazz, wie auf das gemeinsame Singen zum Auftakt des Bardentreffens. Die Stadt(ver)führungen sind ein Kleinod, das immer wieder besonders überrascht und Nürnberg in Bewegung hält. Mein großer Dank gilt allen, die zum Gelingen dieser prägenden Formate beitragen“, so Bürgermeisterin Prof. Dr. Julia Lehner.

Das Jahresprogramm chronologisch sortiert:

Klassik Open Air mit der Staatsphilharmonie Nürnberg

Die Staatsphilharmonie Nürnberg eröffnet die Konzertreihe im Luitpoldhain am Sonntag, 26. Juli, mit zwei Konzerten: Um 11 Uhr steht das Familienkonzert auf dem Programm, um 20 Uhr folgt das große Abendkonzert unter dem Motto „Family and Friends“. Beide Konzerte werden von Roland Böer, Generalmusikdirektor des Staatstheaters Nürnberg, dirigiert.

Das Abendkonzert steht ganz im Zeichen persönlicher Verbundenheit. Im Mittelpunkt stehen persönliche Beziehungen, die Komponisten immer wieder zu musikalischen Widmungen und Charakterstücken inspiriert haben – für Familienangehörige, Freundinnen, Weggefährten, Förderer oder auch tierische Begleiter. Edward Elgars „Enigma-Variationen“ sind ein herausragendes Beispiel dafür: In dieser ebenso originellen wie feinfühligen Sammlung musikalischer Porträts zeichnete er Persönlichkeiten aus seinem Umfeld mit großer Individualität nach.

Ein weiteres zentrales Werk des Abends ist das 2. Klavierkonzert in F-Dur von Dmitri Schostakowitsch, das der Komponist als Geburtstagsgeschenk für seinen Sohn schrieb. Dieser brachte das virtuose und zugleich humorvolle Werk an seinem 19. Geburtstag selbst zur Uraufführung.

Als Solist ist der international gefeierte Pianist Lukáš Vondráček zu erleben. Der Gewinner des Brüsseler Königin-Elisabeth-Wettbewerbs 2016 konzertiert

weltweit mit renommierten Dirigenten und Orchestern und war unter anderem bereits bei den Bamberger Symphonikern zu Gast.

Seite 3 von 7

BR-Klassik überträgt das Konzert im Hörfunk. Anschließend ist es in der App ARD Sounds online nachhörbar.

Klassik Open Air mit den Nürnberger Symphonikern

Unter dem Titel „Rhythm of the World“ laden die Stadt Nürnberg und die Nürnberger Symphoniker am Samstag, 8. August, um 20 Uhr zu einem schwungvollen Konzertabend in den Luitpoldhain ein. Unter der Leitung von Chefdirigent Jonathan Darlington präsentiert das Orchester ein Programm voller pulsierender Rhythmen – geprägt von amerikanischem Swing, energiegeladener sinfonischer Erzählkunst und der Eleganz der Wiener Tradition.

Den Auftakt macht George Gershwin's „Cuban Overture“: eine Explosion von Klangfarben und karibischem Temperament. Einen solistischen Höhepunkt setzt der venezolanische Ausnahmetrompeter Pacho Flores. Er interpretiert sowohl das virtuos-rhythmische Konzert „Danzas latinas“ des uruguayisch-venezolanischen Komponisten Efraín Oscher als auch sein eigenes Werk „Morocota“, ein ruhig-romantisches Stück voller melodischer Wärme, das zum Träumen einlädt und bei dem die Wunderkerzen aufleuchten. „Der Zauberlehrling“ von Paul Dukas steht für musikalische Erzählkunst voller Spielfreude. Abgerundet wird der Abend von Johann Strauss' „Tritsch-Tratsch-Polka“ in der frechen Bearbeitung von Paul Desenne. Leichtfüßiger Wiener Schwung verschmilzt hier mit lateinamerikanischen Rhythmen zu einem furiosen Finale.

BR-Klassik überträgt das Konzert im Hörfunk und live im Videostream sowie zeitversetzt im BR Fernsehen. Das Konzert wird zudem anschließend in der ARD Mediathek abrufbar sein und zu einem späteren Zeitpunkt in 3SAT ausgestrahlt.

Großer Dank gilt den Haupt sponsoren des Klassik Open Airs, der Sparda-Bank Nürnberg eG, Lebkuchen Schmidt und der N-Ergie Aktiengesellschaft.

Gastronomischer Partner der Konzerte im Luitpoldhain ist die Tucher Privatbrauerei.

Seite 4 von 7

Weitere Informationen zum Klassik Open Air unter:

www.klassikopenair.de

Bardentreffen – 50 Jahre Songpoesie aus aller Welt

Im Sommer 2026 feiert Nürnberg gleich doppelt: 50 Jahre Bardentreffen und den 450. Todestag des Nürnberger Meistersingers Hans Sachs, zu dessen Ehren das Bardentreffen 1976 ins Leben gerufen wurde. Zwei Jubiläen, die Vergangenheit und Gegenwart der Liedkunst auf besondere Weise miteinander verbinden.

Von Donnerstag, 30. Juli, bis Sonntag, 2. August – und damit bereits einen Tag früher als gewohnt – stehen internationale Songpoetinnen und Lieddichtkünstler der Gegenwart im Fokus. Das Programm spannt einen weiten Bogen von Global Pop über Folk bis hin zum Musikkabarett. Auf den acht Bühnen des offiziellen Programms sind unter anderem zu erleben: die mit dem österreichischen Amadeus Award ausgezeichnete Rapperin Nenda, Singer-Songwriter und Blues-Virtuose Norbert Schneider, die portugiesische Sängerin Joana Amendoeira mit dem brasilianischen Gitarristen Fred Martins, der Volksmusikerneuerer und Scharfrichterbeil-Preisträger Maxi Pongratz, die italienische Stimmakrobatin Lavinia Mancusi, die katalanische Sängerin Magalí Sare mit ihrem Bühnenpartner Manel Fortià am Kontrabass, der Isländer Svavar Knútur, das australische Folk-Duo Charm of Finches sowie die Singer-Songwriterin Luca Vasta.

Zum Jubiläumsauftakt am Festivaldonnerstag rückt das partizipative Singen in der Stadt der Meistersinger in den Fokus: Kathrin Schmerer, Expertin für spontanen Chorgesang, lädt am Hauptmarkt zu einem gemeinsamen Sing-Flashmob ein. Der Hans-Sachs-Chor, einer der traditionsreichsten Chöre Nürnbergs, schlägt unter der Leitung von Guido Johannes Rumstadt in einem Sonderkonzert die Brücke zwischen Renaissance und Moderne. Den Abschluss des Abends bildet das Live-Crowd-Singing-Format der Gruppe Sing Dela Sing, das mit bekannten Popsongs aus fünf Jahrzehnten

Musikgeschichte die Stadtgesellschaft und Bardentreffen-Fans zum kollektiven Mitsingen einlädt.

Seite 5 von 7

Das Gesamtprogramm mit rund 100 offiziellen Programmpunkten wird Ende Juni auf der Internetseite des Bardentreffens veröffentlicht. Ebenfalls Ende Juni erscheint eine umfangreiche Programmheft-Sonderedition mit Beiträgen und Impressionen aus 50 Jahren Bardentreffen, die im Buchhandel erhältlich ist.

Der Bayerische Rundfunk, Studio Franken, begleitet das Bardentreffen von Beginn an als Medienpartner, sendet auf Bayern 2 live vom Festival und präsentiert auch 2026 wieder ausgewählte Konzertmitschnitte im Hörfunk sowie in Video-Livestreams.

Großer Dank gilt den Haupt sponsoren des Bardentreffens, der Tucher Privatbrauerei und der Sparda-Bank Nürnberg eG, die das Festival seit nunmehr 20 Jahren unterstützt.

Weitere Informationen zum Bardentreffen unter:

www.bardentreffen.de

Stars im Luitpoldhain

Am Sonntag, 9. August, lädt Stars im Luitpoldhain ab 20 Uhr zu einem besonderen Open-Air-Jazzabend in den Luitpoldhain ein. Das längst über die Stadtgrenzen Nürnbergs hinaus bekannte Konzertformat präsentiert internationale Stars der Jazz-Szene in einzigartiger Atmosphäre unter freiem Himmel. Im Mittelpunkt des Abends steht Wolfgang Haffner, einer der erfolgreichsten deutschen Jazz-Schlagzeuger und musikalischer Leiter von Stars im Luitpoldhain. Gemeinsam mit der German All Star Bigband unter der Leitung von Jörg Achim Keller gibt er den Groove vor – und feiert zugleich sein 50-jähriges Bühnenjubiläum.

Zu diesem besonderen Anlass wird Haffner von hochkarätigen Gästen begleitet: Die schwedische Jazzsängerin Victoria Tolstoy begeistert mit ihrer kraftvoll strahlenden Stimme. Mit ihr hat Wolfgang Haffner bereits europaweit sowie in Asien konzertiert und Publikumserfolge gefeiert. Der renommierte deutsche Jazz-Gitarrist, Sänger und Komponist Torsten Goods nimmt den

Luitpoldhain mit virtuosem Gitarrenspiel und soulvoller Stimme für sich ein. Für ausgelassene Stimmung sorgt die isländische Band Mezzoforte, bekannt für ihren charakteristischen Funk-Fusion-Sound. Weitere Künstlerinnen und Künstler sind angefragt.

Seite 6 von 7

Der Bayerische Rundfunk überträgt das Konzert im Radio und im Fernsehen.

Großer Dank gilt den Haupt sponsoren von Stars im Luitpoldhain, der Sparda-Bank Nürnberg eG und GMN Paul Müller Industrie GmbH & Co. KG.

Weitere Informationen zu Stars im Luitpoldhain unter:

www.stars-im-luitpoldhain.de

Viele ermöglichen Kultur für alle

Das Klassik Open Air, das Bardentreffen und Stars im Luitpoldhain sind für alle frei zugänglich – weil viele dazu beitragen. Mit einer Spende helfen die Besucherinnen und Besucher, diese besonderen Konzerterlebnisse zu erhalten und auch künftig zu ermöglichen.

In diesem Jahr erweitern zwei neue Singvögel die bisherige Kollektion der Klassik Open Air-Pins aus den Vorjahren. Für das Bardentreffen gibt es einen neuen Happy-Pin, für Stars im Luitpoldhain den bewährten Stern-Pin in neuen Farben. Die Pins sind ein Dankeschön für Spenden ab 10 Euro zugunsten der Konzerte. Erhältlich sind sie ab Juni im Webshop der Kultur Information der Stadt Nürnberg sowie vor Ort im Luitpoldhain während der Konzerte und an den Infobuden des Bardentreffens.

Stadt(ver)führungen

Von Freitag bis Sonntag, 18. bis 20. September, eröffnet Deutschlands größter Führungsmarathon unter dem Motto „Zeitfenster“ neue Perspektiven auf Nürnberg und Fürth. Die Führungen laden dazu ein, in vergangene Epochen einzutauchen, gegenwärtige Entwicklungen bewusst wahrzunehmen und Ausblicke in die Zukunft zu wagen. Ob historische Wendepunkte, kultureller Wandel, gesellschaftliche Umbrüche oder persönliche Lebensgeschichten – jedes Zeitfenster eröffnet neue Zugänge zu den beiden Städten und ihren vielschichtigen Geschichten.

Bekannte Persönlichkeiten, Künstlerinnen und Künstler, Expertinnen und Experten, Institutionen, gemeinnützige Organisationen, professionelle Stadtverführende sowie Menschen mit besonderen Interessen gestalten das Führungsangebot als eines der größten Beteiligungsprojekte der Nürnberger Stadtgesellschaft. Das veranstaltende Projektbüro im Geschäftsbereich Kultur der Stadt Nürnberg lädt interessierte Bürgerinnen und Bürger ein, sich mit eigenen Führungsangeboten an der Veranstaltung zu beteiligen, und freut sich über kreative Ideen zum Motto „Zeitfenster“.

Großer Dank gilt den Haupt sponsoren der Stadt(ver)führungen, der Sparkasse Nürnberg und dem Evangelischen Siedlungswerk ESW. ja

Weitere Informationen zu den Stadt(ver)führungen unter:

www.stadtverfuehrungen.nuernberg.de

Tagesaktuelle Informationen

Auf den Social Media Kanälen des Projektbüro Kultur finden sich tagesaktuelle Informationen zu allen Veranstaltungen:

facebook.com/projektbuero.kultur.nuernberg

instagram.com/projektbuero.kultur.nuernberg