

Systematik Bücher der Musikbibliothek

Inhaltsverzeichnis

- Sba [Nachschlagewerke](#)
- Sbb [Allgemeine, einführende und vermischte Schriften](#)
- Sbc [Musikwissenschaft](#)
- Sbd [Außereuropäische Musikkulturen, europäische Volksmusik](#)
- Sbe [Musik und andere Künste, Musik und andere Wissensgebiete](#)
- Sbf [Musikorganisationen, Musikindustrie, Rechtsfragen](#)
- Sbg [Musikleben, Musikpflege](#)
- Sbh [Musikpädagogik, Instrumental- und Gesangsunterricht, Aufführungspraxis](#)
- Sbi [Für Kinder](#)
- Sbl [Musikinstrumente und ihre Geschichte](#)
- Sbm [Musikgeschichte](#)
- Sbn [Musikalische Gattungen und Formen](#)
- Sbo [Musiktheorie](#)
- Sbt [Libretti](#)
- Sbu [Belletristische Literatur](#)
- Sby [Musik in der Seniorenarbeit](#)
- Sbz [Periodika](#)
- Sc [Tanz](#)

Sba Nachschlagewerke

Sba 1 Enzyklopädien – Lexika

Sba 10	Allgemeine Enzyklopädien und Lexika
Sba 11	Biographische Lexika
Sba 12	Sachlexika
Sba 13	Wörterbücher
Sba 19	Sonstige Nachschlagewerke

Sba 2 Bibliographien - Diskographien

Sba 200	Allgemeine Bibliographien
Sba 201	Bio-Bibliographien
Sba 21	Diskographien

Sba 3 Kataloge

Sba 5 Werkverzeichnisse

Sbb

Allgemeine, einführende und vermischte Schriften

Sbb 1 Gesamtdarstellungen

Sbb 2 Einführende Schriften

Sbb 3 Vermischte Schriften

Sbc Musikwissenschaft

Sbc 1 Musikwissenschaft, Systematische Musikwissenschaft

Sbc 10 Gesamtdarstellungen, Einführungen
Sbc 14 Geschichte der Musikwissenschaft
Sbc 17 Musikforschung

Sbc 2 Physikalische und physiologische Grundlagen der Musik

Sbc 20 Gesamtdarstellungen
Sbc 21 Musikalische Akustik
Sbc 22 Tonphysiologie, Tonpsychologie, Tonartencharakteristik
Sbc 23 Natürliche Grundlagen und Vorbilder der Musik

Sbc 3 Musikpsychologie

Sbc 32 Gesamtdarstellungen, Einführungen
Sbc 35 Einzelfragen

Sbc 4 Musikphilosophie, Musikästhetik

Sbc 40 Gesamtdarstellungen, Einführungen
Sbc 45 Einzelfragen

Sbc 5 Musikkritik

Sbc 50 Gesamtdarstellungen, Einführungen
Sbc 53 Sammlungen von Musikkritiken

Sbc 7 Musiksoziologie

Sbc 70 Gesamtdarstellungen, Einführungen
Sbc 770 Einzelfragen
Sbc 771 Frau und Musik

Sbd **Außereuropäische Musikkulturen, Europäische Volksmusik**

Sbd 3 **Außereuropäische Musikkulturen**

Sbd 31 **Afrika**

Sbd 310 Afrika - Gesamtgebiet, Großräume
Sbd 312 Afrika - Einzelne Länder A-Z

Sbd 33 **Amerika**

Sbd 330 Amerika - Gesamtgebiet
Sbd 332 Nordamerika
Sbd 335 Mittel- und Südamerika – Gesamtgebiet, Großräume
Sbd 336 Mittel- und Südamerika - Einzelfragen
Sbd 337 Mittel- und Südamerika - Einzelne Länder A-Z

Sbd 35 **Asien**

Sbd 350 Asien – Gesamtgebiet, Großräume
Sbd 352 Asien - Einzelne Länder A-Z
Sbd 358 Asien - Einzelne ethnische Gruppen

Sbd 37 **Australien, Ozeanien**

Sbd 5 **Europäische Volksmusik**

Sbd 50 **Gesamtdarstellungen, Einführungen**

Sbd 53 **Süd- und Südosteuropa**

Sbd 55 **Ost- und Nordosteuropa**

Sbd 56 **Deutsches Sprachgebiet**

Sbd 58 **Einzelne ethnische Gruppen**

Sbe Musik und andere Künste, Musik und andere Wissensgebiete

Sbe 2 Musik und andere Künste

Sbe 20 Musik und Literatur
Sbe 21 Musik und Malerei

Sbe 3 Musik und Medizin

Sbe 30 Musiktherapie – Gesamtdarstellungen, Einführungen
Sbe 301 Musiktherapie mit Kindern
Sbe 303 Musiktherapie mit Behinderten
Sbe 304 Musiktherapie - Einzelfragen
Sbe 31 Musik und Medizin – Berufskrankheiten, Krankheitsbilder von Musikern, Prävention

Sbe 5 Musik und Naturwissenschaft

Sbe 6 Musik und Politik

Sbe 8 Musik und Esoterik

Sbe 9 Musik und sonstige Wissenschaften

Sbf Musikorganisationen, Musikindustrie, Rechtsfragen

Sbf 2 Gesellschaften, Fachverbände, Organisationen

**Sbf 4 Musikarchive, Musikbibliotheken, Musikinstitute,
Musiksammlungen**

Sbf 40 Bibliotheksverwaltung
Sbf 42 Systematisieren
Sbf 43 Bibliotheksgeschichte

Sbf 5 Musikindustrie, Musikwirtschaft

Sbf 50 Gesamtdarstellungen, Einführungen
Sbf 51 Musikverlagswesen, Musikalien- und Instrumentenhandel
Sbf 54 Tonträgerindustrie

Sbf 6 Rechtsfragen des Musikwesens

Sbg Musikleben, Musikpflege

Sbg 1	Gesamtdarstellungen, Einführungen
Sbg 2	Musikkultur, Musikförderung, Kulturpolitik im Musikbereich
Sbg 4	Konzertleben
Sbg 5	Musik in Rundfunk und Fernsehen
Sbg 6	Tonträger (Aufnahme und Wiedergabe - Tonstudioteknik)
Sbg 7	Hausmusik, Jugend- und Laienmusizieren, Sing- und Spielmusik, Jugendmusikbewegung

Sbh Musikpädagogik, Instrumental- und Aufführungspraxis

Sbh 1 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbh 2 Grundfragen der Musikpädagogik

Sbh 20 Theorie der Musikerziehung und Musikausbildung
Sbh 22 Musikpädagogische Psychologie
Sbh 23 Begabung und Talent

Sbh 3 Elementare Musikerziehung

Sbh 30 Gesamtdarstellungen, Einführungen
Sbh 31 Vorschulische Musikerziehung, Musikalische Früherziehung
Sbh 32 Rhythmische Erziehung
Sbh 33 Gehörbildung
Sbh 34 Musikalische Erfindung und Gestaltung
Sbh 35 Anleitung zum Hören und Verstehen von Musik

Sbh 4 Schulische und außerschulische Musikerziehung, Musikstudium

Sbh 40 Schulmusik

Sbh 401 Theorie und Didaktik der Schulmusik
Sbh 403 Praxis des Schulmusikunterrichts
Sbh 405 Schulbücher, Schulbuchreihen
Sbh 407 Einzelne Unterrichtsthemen
Sbh 409 Sonstige Einzelfragen

Sbh 41 Musikstudium

Sbh 43 Außerschulische Musikerziehung, Privatmusikerziehung, Selbststudium

Sbh 45 Musikschule, Musikschulunterricht

Sbh 5 Gesangspädagogik

Sbh 50 Gesamtdarstellungen, Einführungen
Sbh 51 Elementare Stimmbildung, Stimmpflege, Atemtechnik
Sbh 52 Sologesang
Sbh 53 Chorgesang
Sbh 55 Sprechgesang, Sprechchor, Sprechtechnik

Sbh 6 Instrumentalausbildung

Sbh 60 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbh 61 Tasteninstrumente

- Sbh 610 Allgemeines
- Sbh 611 Klavier
- Sbh 612 Cembalo, Klavichord
- Sbh 613 Orgel
- Sbh 614 Sonstige Tasteninstrumente

Sbh 62 Streichinstrumente

- Sbh 620 Allgemeines
- Sbh 621 Einzelne Streichinstrumente

Sbh 63 Blasinstrumente

- Sbh 630 Allgemeines
- Sbh 631 Holzblasinstrumente
- Sbh 632 Blechblasinstrumente

Sbh 64 Schlaginstrumente

Sbh 65 Zupfinstrumente

- Sbh 650 Allgemeines
- Sbh 651 Einzelne Zupfinstrumente

Sbh 66 Sonstige Instrumente

Sbh 67 Anleitung zum Zusammenspiel

Sbh 7 Dirigierlehre

- Sbh 70 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbh 71 Grundlagen des Dirigierens
- Sbh 72 Orchesterleitung
- Sbh 73 Chorleitung

Sbh 9 Aufführungspraxis, Interpretation, Verzierungslehre

Sbi **Für Kinder**

Sbi 0	Musikbilderbücher für die ganz Kleinen (0 – 3 Jahre)
Sbi 10	Bilderbücher mit Musik
Sbi 11	Einführungen für Kinder: Musik, Allgemeines
Sbi 12	Einführungen für Kinder: Musikalische Werke
Sbi 13	Einführungen für Kinder: Instrumente
Sbi 14	Einführungen für Kinder: Biografien von Komponisten, Musikern
Sbi 16	Einführungen für Kinder: Ballett, Tanz
Sbi 18	Kindermusicals
Sbi 20	Einführungen für Kinder: Musiklehre

Sbl **Musikinstrumente und ihre Geschichte**

Sbl 1 **Gesamtdarstellungen, Einführungen**

Sbl 10 **Instrumentenkunde**

Sbl 11 **Instrumentenbau**

Sbl 2 **Tasteninstrumente**

Sbl 20 **Gesamtdarstellungen, Einführungen**

Sbl 21 **Orgel**

Sbl 210 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbl 213 Bau, Funktion, Disposition

Sbl 214 Orgeltopographie

Sbl 219 Sonstige Orgelinstrumente

Sbl 22 **Klavier**

Sbl 220 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbl 223 Bau, Funktion

Sbl 23 **Cembalo, Clavichord, Spinett, Virginal**

Sbl 3 **Streichinstrumente**

Sbl 30 **Gesamtdarstellungen, Einführungen**

Sbl 31 **Violine**

Sbl 32 **Viola**

Sbl 33 **Violoncello**

Sbl 34 **Viola da Gamba**

Sbl 36 **Sonstige Streichinstrumente**

Sbl 4 Blasinstrumente

Sbl 40 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbl 41 Holzblasinstrumente

Sbl 410 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbl 411 Blockflöte

Sbl 412 Flöte

Sbl 413 Oboe

Sbl 414 Klarinette

Sbl 415 Saxophon

Sbl 416 Fagott

Sbl 419 Sonstige Holzblasinstrumente

Sbl 42 Blechblasinstrumente

Sbl 420 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbl 421 Horn

Sbl 422 Trompete, Kornett, Flügelhorn

Sbl 423 Posaune

Sbl 424 Tuba

Sbl 429 Sonstige Blechblasinstrumente

Sbl 50 Schlaginstrumente

Sbl 61 Zupfinstrumente (A - Z)

Sbl 7 Harmonika-Instrumente

Sbl 8 Mechanische Instrumente

Sbl 9 Elektrische und elektronische Musikinstrumente

Sbl 90 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbl 92 Elektrische und elektronische Musikinstrumente (A-Z)

Sbl 95 MIDI

Sbm Musikgeschichte

Sbm 1 Dokumente, Beispielsammlungen, Tabellenwerke

Sbm 12 Dokumente, Beispielsammlungen
Sbm 15 Tabellenwerke

Sbm 2 Gesamtdarstellungen, Darstellungen mehrerer Teilgebiete, Einführung

Sbm 4 Musikgeschichte nach Epochen

Sbm 40 Altertum

Sbm 400 Allgemeines, Gesamtdarstellungen
Sbm 401 Vorgeschichte, Alter Orient (bis 500 v. Chr.)
Sbm 402 Klassische Antike, Frühchristentum (500 v. Chr. - 600 n. Chr.)

Sbm 41 Mittelalter, Renaissance (600 – 1600)

Sbm 410 Allgemeines, Gesamtdarstellungen
Sbm 411 Einstimmigkeit, Gregorianik (ab 600)
Sbm 412 Troubadours, Trouvères, Minne- und Meistersang
Sbm 413 Frühes Organum, Notre-Dame-Schule (850 - 1250)
Sbm 414 Ars antiqua, Ars nova, Trecento-Musik (1250 - 1400)
Sbm 415 Renaissance (1400 – 1600)

Sbm 42 Barock (1600 – 1750)

Sbm 43 Vorklassik, Klassik (1730 - 1830)

Sbm 44 Romantik, Impressionismus (1830-1914)

Sbm 45 Musik im 20. Jahrhundert

Sbm 450 Allgemeines, Gesamtdarstellungen
Sbm 451 Musik bis 1945
Sbm 454 Musik nach 1945
Sbm 455 Musik im 20. Jahrhundert - Einzelfragen

Sbm 5 Musikgeschichte nach Räumen

Sbm 50 Europa

- Sbm 500 Mehrere europäische Länder
- Sbm 501 Europa - einzelne Länder
- Sbm 505 Europa - einzelne Orte und Städte

Sbm 54 Amerika

- Sbm 542 Nordamerika
- Sbm 545 Mittel- und Südamerika

Sbm 59 Sonstige Kontinente

Sbm 7 Musikgeschichte nach besonderen Gesichtspunkten

Sbm 8 Musikgeschichte nach Personen

- Sbm 80 Mehrere Personen
- Sbm 800 Einzelne Personen
- Sbm 803 Mehrere Komponisten (Verweisgruppe)
- Sbm 820 Einzelne Dirigenten
- Sbm 823 Mehrere Dirigenten (Verweisgruppe)
- Sbm 830 Einzelne Sänger (Verweisgruppe)
- Sbm 833 Mehrere Sänger (Verweisgruppe)
- Sbm 850 Einzelne Instrumentalsolisten (Verweisgruppe)
- Sbm 853 Mehrere Instrumentalsolisten

Sbm 9 Musikgeschichte einzelner Ensembles

Sbn **Musikalische Gattungen und Formen**

Sbn 1 **Allgemeines, Gesamtdarstellungen, Darstellung mehrerer Teilgebiete**

Sbn 2 **Vokalmusik**

Sbn 20 **Gesamtdarstellungen, Einführungen**

Sbn 21 Sologesang
Sbn 23 Chormusik

Sbn 25 Einzelne Gattungen und Formen der Vokalmusik
Sbn 250 Messe, Requiem
Sbn 252 Oratorium, Passion
Sbn 254 Kantate
Sbn 255 Motette, Madrigal
Sbn 259 Sonstige

Sbn 3 **Instrumentalmusik**

Sbn 30 **Gesamtdarstellungen, Einführungen**

Sbn 310 Tasteninstrumente
Sbn 3100 Gesamtdarstellungen
Sbn 3101 Orgel
Sbn 3102 Klavier

Sbn 311 Streichinstrumente
Sbn 3111 Violine
Sbn 3112 Viola
Sbn 3113 Violoncello

Sbn 312 Blasinstrumente
Sbn 3121 Blockflöte, Flöte
Sbn 3123 Oboe, Klarinette, Saxophon, Fagott
Sbn 3126 Horn, Trompete, Posaune, Tuba

Sbn 314 Zupfinstrumente

Sbn 32 **Kammermusik**

Sbn 33 **Orchestermusik**

Sbn 35 Einzelne Gattungen und Formen der Instrumentalmusik

- Sbn 350 Suite, Partita, Barockouvertüre
- Sbn 351 Divertimento, Cassation, Serenade
- Sbn 352 Sinfonie
- Sbn 353 Sonate
- Sbn 354 Concerto grosso, Instrumentalkonzert
- Sbn 355 Kontrapunktische Formen
- Sbn 356 Variationsformen
- Sbn 357 Lied- und Tanzformen
- Sbn 358 Freie Formen
- Sbn 359 Sonstige

Sbn 4 Dramatische Musik

Sbn 40 Allgemeines, Gesamtdarstellungen, Darstellungen mehrerer Teilgebiete

Sbn 41 Oper, Singspiel

- Sbn 410 Nachschlagewerke
- Sbn 411 Opernführer
- Sbn 412 Gesamtdarstellungen Einführungen
- Sbn 413 Geschichte der Oper von den Anfängen bis zum Ende des 19. Jahrhunderts
- Sbn 414 Oper im 20. Jahrhundert
- Sbn 415 Libretto, Motive, Stoffe
- Sbn 417 Opernproduktion, Szene und Darstellung, Dramaturgie
- Sbn 418 Opernhäuser
- Sbn 419 Sonstige Einzelfragen der Oper

Sbn 42 Operette, Musical, Revue

- Sbn 422 Operette
- Sbn 423 Musical, Revue, Filmmusical

Sbn 43 Ballettmusik, Schauspielmusik, Melodram, Ballett, Kunsttanz

Sbn 44 Filmmusik

Sbn 5 Kirchenmusik

Sbn 50 Gesamtdarstellungen, Einführungen

- Sbn 51 Katholische Kirchenmusik
- Sbn 52 Evangelische Kirchenmusik
- Sbn 53 Orthodoxe Kirchenmusik, sonstige Konfessionen
- Sbn 55 Kantoren- und Organistendienst, Kirchenmusikalische Ausbildung
- Sbn 57 Einzelfragen

Sbn 7 Populärmusik

Sbn 70 Gesamtdarstellungen, Einführungen, Tanz- und Unterhaltungsmusik des 19. Jahrhunderts, Salonmusik

Sbn 71 Jazz

- Sbn 710 Lexika, Jazzführer
- Sbn 711 Bibliographien, Diskographien
- Sbn 712 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbn 713 Geschichte - Gesamtdarstellungen, Jazz in einzelnen Ländern
- Sbn 714 Einzelne Stilrichtungen
- Sbn 715 Einzelfragen und -themen des Jazz
- Sbn 717 Einzelne Musiker und Bands

Sbn 72 Rock- und Popmusik

- Sbn 720 Lexika, Sachwörterbücher
- Sbn 721 Bibliographien, Diskographien
- Sbn 722 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbn 723 Geschichte - Gesamtdarstellungen; Rock- und Popmusik in einzelnen Ländern
- Sbn 724 Einzelne Stilrichtungen
- Sbn 725 Einzelfragen und -themen, auch: Soziologie der Rock- und Popmusik
- Sbn 727 Einzelne Musiker und Bands

Sbn 730 Folk Music, Country and Western music

- Sbn 730 Nachschlagewerke
- Sbn 732 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbn 737 Einzelne Musiker und Bands

Sbn 75 Chanson, Protestsong, Politisches Lied

- Sbn 750 Nachschlagewerke
- Sbn 752 Gesamtdarstellungen, Einführungen
- Sbn 757 Einzelne Musiker und Gruppen

Sbn 77 Schlager, Tanz- und Unterhaltungsmusik

- Sbn 770 Nachschlagewerke
- Sbn 772 Gesamtdarstellungen, Einführungen, Geschichte
- Sbn 777 Einzelne Musiker und Gruppen

Sbn 78 Alpinrock

Sbn 79 Sonstige Gattungen der Populärmusik, z.B. Seemannslied, Soldatenlied

Sbn 8 Jagdmusik, Marschmusik, Militärmusik, Nationalhymnen

Sbo Musiktheorie

Sbo 1 Gesamtdarstellungen, Einführungen

Sbo 11 Geschichte der Musiktheorie
Sbo 12 Allgemeine Musiklehre

Sbo 2 Einzelne Teilgebiete der Musiklehre

Sbo 20 Musikalische Notation
Sbo 21 Metrik, Rhythmik, Takt, Agogik, Dynamik
Sbo 22 Melodielehre
Sbo 23 Harmonielehre, Generalbasslehre, Modulationslehre
Sbo 24 Kontrapunkt
Sbo 25 Formenlehre
Sbo 26 Improvisationslehre
Sbo 27 Instrumentationslehre
Sbo 28 Tonsatzlehre, Kompositionslehre
Sbo 29 Arrangement und Bearbeitung

Sbo 3 Spezielle Fachtheorien

Sbo 30 Zwölftonmusik, Serielle Musik, Atonale Musik
Sbo 35 Theorie der populären Musik, Arrangement und Bearbeitung,
Improvisationslehre
Sbo 39 Sonstige Theorien

Sbo 5 Musikalische Analyse

Sbt Libretti

Sbt 1 Textbücher zu Werken verschiedener Komponisten

Sbt 2 Textbücher zu Werken einzelner Komponisten

Sbu Belletristische Literatur

Sbu 1 Belletristische Sammlungen, Anekdoten, Kuriosa

Sbu 2 Biographische Romane (A-Z nach Biographierten), belletristische Texte

Sby Musik in der Seniorenarbeit

Sbz Periodika

Sbz 3 Jahrbücher, Jahresberichte

Sbz 4 Zeitschriften

Sc Tanz

Sck

Allgemeines

Sck 2

Tanz – übergeordnete Aspekte

Sck 4

Geschichte des Tanzes, Biographien

Sck 5

Lehre und Pflege des Tanzes, Choreographie

ScI

Internationale Tänze, Volkstänze, Meditative Tänze

Scm

Gesellschaftstänze, Modetänze

Scn

Bühnentanz

Scn 2

Kunsttanz, Ballett

Scn 4

Tanztheater, Ausdruckstanz, Eurythmie

Scn 6

Show- und Gardetanz

Sco

Kindertanzpädagogik

Scz

Tanz-Zeitschriften